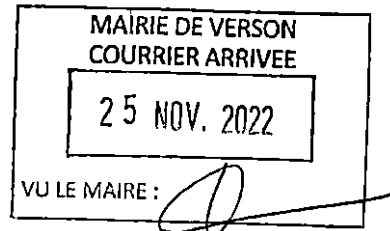


Madame Odile ROULAND
61, Boulevard Georges Pompidou
14000 CAEN
Mail : rouland.paul@wanadoo.fr



Communauté urbaine Caen La Mer
Concertation Tramway
14799 Verson CEDEX

CAEN, le 23 NOVEMBRE 2022

Madame, Monsieur,

Tout d'abord, je suis très étonnée que les tracés B et C prévoient un passage dans l'enceinte de l'E.P.S.M. D'où vient cette idée saugrenue ? N'y a-t'il pas encore assez de suicides dans cet établissement où les personnes hospitalisées déambulent sans aucune surveillance, malgré les mises en garde des familles et des médecins traitants ? On pense d'ailleurs, à tort, que les malades y sont en sécurité ! ... Et on ne pourra y trouver "meilleur" moyen de faire une fugue ! Mais il est vrai que la santé mentale est un problème qui ne préoccupe pas grand monde en dehors des familles directement concernées !

Par ailleurs, quel que soit le tracé choisi, il est prévu que le tram circule du côté impair du Boulevard Georges Pompidou, dans la contre-allée.

Pourquoi justement le côté impair ? Essentiellement pour faciliter les accès au stade d'Ornano qui est utilisé environ tous les quinze jours pendant la saison de foot.

Par contre, de ce côté se trouve également l'E.H.P.A.D. Orpéa qui est ouvert tous les jours de l'année. A-t-on pensé aux allées et venues incessantes ? Plusieurs fois par jour y stationnent des ambulances, des familles, des intervenants extérieurs, etc... Où est la sécurité ? Les familles qui viendront chercher ou reconduire un parent pour passer la journée à l'extérieur devront-elles se contenter d'une "dépose minute" ?

Alors, pourquoi privilégier le sport par rapport à la santé ?

En ce qui concerne les résidences situées dans ce Boulevard, comment pourront stationner les pompiers, ambulances, camions de déménagement, médecins et infirmières, différentes entreprises, etc... ? Lorsque le tram tombera en panne, comment sortir de son garage ?

Pour les personnes qui n'ont pas de garage, où faudra-t-il stationner ?

Je vous remercie d'avoir bien voulu prendre note de mes remarques.

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke.